

Bachelier en communication

HELHa Tournai - Écorcherie 16-20 rue de l'Écorcherie 7500 TOURNAI		
Tél : +32 (0) 69 89 05 06	Fax : +32 (0) 69 89 05 04	Mail : social.tournai@helha.be

1. Identification de l'Unité d'Enseignement

UE221 PORTFOLIO 2 (digital: Wordpress et écriture)			
Ancien Code	SOCM2B21	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	XOCO2210		
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	2 C	Volume horaire	30 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	Stéphanie DELBART (stephanie.delbart@helha.be) Loïc CARDOEN (loic.cardoen@helha.be)		
Coefficient de pondération	20		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Enseignants : Stéphanie Delbart pour la partie "écriture" et Loïc Cardoen pour la partie "technique".

Cette unité d'enseignement a pour objectif de préparer les étudiants de bloc 2 à l'e-portfolio (dans le cadre du TFE) qu'ils devront finaliser en bloc 3 :

1. en termes techniques : développement de la plateforme Wordpress;
2. en termes d'écriture afin d'alimenter la plateforme Wordpress.

Il s'agit là d'un travail portant sur la forme mais également sur le fond du l'e-portfolio.

Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

Compétence 1 **Établir une communication professionnelle**

- 1.1 Maîtriser la langue française écrite et orale requise par les professions visées

Compétence 3 **Inscrire sa pratique dans une réflexion critique, citoyenne et responsable**

- 3.1 Identifier et s'appropriier les valeurs et les règles déontologiques propres à chaque métier de l'information et de la communication

Compétence 5 **Informier, sensibiliser et divertir dans les domaines de l'information, de communication, des médias et de la culture**

- 5.5 Utiliser le langage spécifique du média concerné pour assurer le traitement et la diffusion de l'information
- 5.6 Utiliser les différentes techniques d'écriture liées à l'information et à la communication

Compétence 6 **Gérer un projet de communication et d'information dans sa globalité**

- 6.2 Mettre sa créativité au service de ses actions
- 6.4 Mettre en œuvre des techniques, des procédures et des supports de communication adaptés à un public donné

Acquis d'apprentissage visés

Voir fiches "Activité d'apprentissage" ci-jointes.

Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun
 Corequis pour cette UE : aucun

3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

SOCM2B21A	Réalisation plateforme digitale (Wordpress)	15 h / 1 C
SOCM2B21B	Ecriture du contenu	15 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

4. Modalités d'évaluation

Les 20 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

SOCM2B21A	Réalisation plateforme digitale (Wordpress)	10
SOCM2B21B	Ecriture du contenu	10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

Dispositions complémentaires relatives à l'UE

Principe général :

La note de l'unité d'enseignement (UE) est obtenue en effectuant la moyenne pondérée des notes finales obtenues lors des évaluations des différentes activités d'apprentissage qui la composent.

Le seuil de réussite pour acquérir les crédits de l'UE est de 10/20. Néanmoins le jury peut souverainement proclamer la réussite de l'unité d'enseignement, même si le seuil de réussite n'est pas atteint pour autant que le déficit soit jugé acceptable au vu de l'ensemble des résultats (cf. articles 139 et 140 du Décret « Paysage »).

La décision du jury, de portée individuelle, est dûment motivée.

Exceptions après délibération du jury :

1. la réalisation de la plateforme digitale Wordpress est un **pré-requis** pour l'écriture du contenu. L'étudiant qui ne réalise pas la plateforme digitale Wordpress (AA Réalisation plateforme digitale Wordpress) ne pourra pas présenter l'AA portant sur l'écriture du contenu et obtiendra dès lors un Zéro à l'UE.
2. Si un **échec de 9/20** est constaté (ou une note inférieure à 9/20) pour l'**activité d'apprentissage "Réalisation plateforme digitale (Wordpress)"**, la moyenne pondérée ne sera pas effectuée. Dans ce cas, quelle que soit la note obtenue pour l'autre activité d'apprentissage de l'UE, l'unité d'enseignement ne sera pas validée. Les points portés à l'UE seront alors ceux de l'AA en échec.
3. Si un **échec de 9/20** est constaté (ou une note inférieure à 9/20) pour l'**activité d'apprentissage "Ecriture du contenu"**, la moyenne pondérée ne sera pas effectuée. Dans ce cas, quelle que soit la note obtenue pour l'autre activité d'apprentissage de l'UE, l'unité d'enseignement ne sera pas validée. Les points portés à l'UE seront alors ceux de l'AA en échec.
4. Si **les deux AA de l'UE** ("Réalisation plateforme digitale (Wordpress)" ET "Ecriture du contenu") sont **en échec**, ce sera la note la plus basse qui sera portée à l'UE.
5. En cas de mention CM (certificat médical), ML (motif légitime), PP (pas présenté), PR (note de présence) ou FR (fraude) dans une des activités d'apprentissage composant l'UE, la mention dont question sera portée au relevé de notes de la période d'évaluation pour l'ensemble de l'UE, et ce quelle que soit la note obtenue pour l'autre activité d'apprentissage composant l'UE.
6. Si l'UE n'est pas validée à l'issue du Q3 (échec en seconde session), l'étudiant sera tenu de présenter les deux AA qui la composent l'année académique suivante.

Le principe général et les exceptions en matière de pondération de l'activité d'apprentissage de l'UE et de notation restent identiques quelle que soit la période d'évaluation.

Les formes d'évaluation et les dispositions particulières de l'activité d'apprentissage sont reprises dans la fiche descriptive jointe.

Les modalités d'évaluation et d'examens sont détaillées dans le Règlement spécifique des bacheliers en Communication et Gestion des Ressources Humaines de l'année académique 2024-2025 posté sur ConnectED.

5. Cohérence pédagogique

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur

adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

Bachelier en communication

HELHa Tournai - Écorcherie 16-20 rue de l'Écorcherie 7500 TOURNAI
 Tél : +32 (0) 69 89 05 06 Fax : +32 (0) 69 89 05 04

Mail : social.tournai@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Réalisation plateforme digitale (Wordpress)			
Ancien Code	23_SOCM2B21A	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	TOCO2211		
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Loïc CARDOEN (loic.cardoen@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Cette activité d'apprentissage a pour objectif de préparer les étudiants de Bloc 2 à l'e-portfolio qu'ils devront finaliser en bloc 3, en termes **techniques** : développement de la plateforme Wordpress.

Il s'agit là d'un travail portant sur la forme de l'e-portfolio à savoir la construction du blog, son architecture et son ergonomie.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

L'étudiant se professionnalise dans les techniques numériques en vue de la publication d'un blog sur la plateforme Wordpress (partie technique).

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

L'étudiant sera capable de:

- créer et gérer techniquement et graphiquement sa plateforme professionnelle.
- faire preuve de créativité, réflexivité, flexibilité et adaptabilité.

Démarches d'apprentissage

Néant

Dispositifs d'aide à la réussite

L'étudiant sera coaché par les enseignants de l'UE 221.

Sources et références

Néant

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

- plateforme Wordpress

- supports partagés aux cours + analyses et productions
- notes de cours de l'UE 221

4. Modalités d'évaluation

Principe

Q1

Projet pour 30 % des points de l'AA : construction, sécurité et fondations du site

Q2

Projet pour 70 % des points de l'AA: design et ergonomie

Q3:

Projet pour 100% des points de l'AA (reprenant les consignes Q1-Q2)

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation	Prj	30	Prj	70	Prj	100

Prj = Projet(s)

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

Bachelier en communication

HELHa Tournai - Écorcherie 16-20 rue de l'Écorcherie 7500 TOURNAI
Tél : +32 (0) 69 89 05 06 Fax : +32 (0) 69 89 05 04

Mail : social.tournai@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Ecriture du contenu			
Ancien Code	23_SOCM2B21B	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	TOCO2212		
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Stéphanie DELBART (stephanie.delbart@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Cette activité d'apprentissage a pour objectif de préparer les étudiants de Bloc 2 au l'e-portfolio (dans le cadre du TFE) qu'ils devront finaliser en bloc 3, en termes d'**écriture** afin d'alimenter la plateforme Wordpress.

Il s'agit là d'un travail portant sur le fond du l'e-portfolio.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

L'étudiant se professionnalise dans les techniques d'enquête en vue de la publication d'un blog sur la plateforme Wordpress (partie technique). Il sera capable de définir clairement son sujet de recherche qu'il approfondira dans le module "contenu et fond" en Bloc 2 et lors de son année diplômante.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

L'étudiant sera capable de:

- produire du contenu de qualité (sujet de recherche en rapport avec les métiers de la communication : contenu plurimédia).
- défendre et vendre son projet d'expertise junior.
- faire preuve de créativité, réflexivité, flexibilité et adaptabilité.
- mettre en pratique les méthodes de recherche documentaire.

Démarches d'apprentissage

- Lire la presse (quotidienne, spécialisée)
- Se documenter

Dispositifs d'aide à la réussite

L'étudiant sera coaché par les enseignants de l'UE 221.

Sources et références

Néant

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

- plateforme Wordpress
- supports partagés aux cours + analyses et productions
- notes de cours de l'UE 221

4. Modalités d'évaluation

Principe

Q1

Evaluation orale pour 50 % des points : techniques d'enquête

Q2

Examen mixte pour 50 % des points : contenu-écriture du blog, intégration des travaux et défense orale de la thématique

Q3

Examen oral pour 100% des points (reprenant les consignes Q1-Q2)

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation	Evo	50	Exm	50	Exo	100

Evo = Évaluation orale, Exm = Examen mixte, Exo = Examen oral

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

la réalisation de la plateforme digitale Wordpress est un pré-requis pour l'écriture du contenu.

L'étudiant qui ne réalise pas la plateforme digitale Wordpress (AA Réalisation plateforme digitale Wordpress) ne pourra pas présenter l'AA portant sur l'écriture du contenu et obtiendra dès lors un Zéro à l'UE

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).