

## Bachelier : instituteur préscolaire

<b>HELHa Braine-le-Comte</b> Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE	Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
<b>HELHa Gosselies</b> Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES	Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
<b>HELHa Leuze-en-Hainaut</b> Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT	Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

### 1. Identification de l'Unité d'Enseignement

UE 84 Education plastique 3			
Ancien Code	PEPS3B84PS	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	XEUB3840		
Bloc	3B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	2 C	Volume horaire	30 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	HELHa Braine-le-Comte <b>Dominique GEBKA</b> (dominique.gebka@helha.be) HELHa Gosselies <b>Laurence MISONNE</b> (laurence.misonne@helha.be) HELHa Leuze-en-Hainaut <b>Claire MEHAGNOUL</b> (claire.mehagnoul@helha.be)		
Coefficient de pondération	20		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Conformément au décret du 02.12.2021, une attention particulière sera portée à l'éducation aux médias, à l'EVRAS et au genre, ces dimensions devant être intégrées de manière transversale dans tous les axes de la formation.

#### Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

- Compétence 4 **Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover**
  - 4.1 Adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle
  - 4.3 Mettre en question ses connaissances et ses pratiques
  - 4.4 Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques
- Compétence 5 **Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement**
  - 5.1 Entretenir une culture générale importante afin d'éveiller les élèves au monde
  - 5.3 Mettre en oeuvre des dispositifs didactiques dans les différentes disciplines enseignées
  - 5.4 Établir des liens entre les différents savoirs (en ce compris Décrets, socles de compétences, programmes) pour construire une action réfléchie
- Compétence 6 **Concevoir, conduire, réguler et évaluer des situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque élève dans toutes ses dimensions**
  - 6.3 Créer des conditions d'apprentissage pour que chaque élève s'engage dans des tâches et des projets significatifs

#### Acquis d'apprentissage visés

Au terme de l'unité d'enseignement, l'étudiant(e) sera capable d'explorer, organiser, argumenter, adapter, intégrer des contenus et s'exprimer à travers des pratiques liées à la discipline.

### **Liens avec d'autres UE**

Prérequis pour cette UE : aucun

Corequis pour cette UE : aucun

### **3. Description des activités d'apprentissage**

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEPS3B84PSA Éducation plastique 30 h / 2 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

### **4. Modalités d'évaluation**

Les 20 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEPS3B84PSA Éducation plastique 20

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

### **Dispositions complémentaires relatives à l'UE**

#### **Néant**

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier : instituteur préscolaire

**HELHa Braine-le-Comte** Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE  
 Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38

Mail : [edu-braine@helha.be](mailto:edu-braine@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

Éducation plastique			
Ancien Code	6_PEPS3B84PSA	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	BEUB3841		
Bloc	3B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	2 C	Volume horaire	30 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Dominique GEBKA</b> ( <a href="mailto:dominique.gebka@helha.be">dominique.gebka@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	20		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

La dernière année en Bac 3 permet, grâce aux bases acquises, une meilleure sensibilisation et découverte de l'art en général. L'étudiant(e) sera amené par la découverte en concret de l'objet d'art ou d'artisanat à développer son esprit critique, esthétique et pratique par la réalisation d'activités adaptées aux enfants (l'art pour tous).

Il est demandé à l'étudiant de maîtriser les savoir-faire relatifs développés au cours d'éducation plastique en Bac 1 et en Bac 2 préscolaire.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

A l'issue du cours l'étudiant(e) sera capable en fonction des compétences du Nouveau Programme de:

- Exploiter les arts et les artistes à l'école
- Exploiter des techniques d'art et d'artisanat
- Développer des activités diversifiées
- Développer un esprit critique vis à vis de ses pratiques

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

- L'art à l'école: Comment aborder un artiste et/ou une référence culturelle en classe et au travers de visites culturelles
- Approfondissement des outils et techniques à la manière des artistes reconnus.
- Mise en pratique : dispositif d'expérimentation en classe inversée.
- Susciter la créativité, la pensée divergente

#### Démarches d'apprentissage

Découverte concrètes et réalisations personnelles. Apprentissage de différentes techniques artisanales adaptées à l'école maternelle et création d'une didactique concrète de ces apprentissages. Moments d'échanges et de réflexion, classe inversée.

#### Dispositifs d'aide à la réussite

Mises en situation, classe inversée et moments de discussions réflexives sur la pratique des arts en classe. Grilles d'évaluation partagées et complètes parcourant l'ensemble des enjeux de la profession.

## Sources et références

Sources diversifiées sur ConnecteD.  
Programmes du Segec et référentiel.

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Les espaces ConnecteD contiennent des ressources documentaires, des consignes, PowerPoints de présentation de matière.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

L'étudiant(e) est tenu(e) de réaliser et de présenter tous les travaux demandés en cours d'année et de les consigner dans un document numérique au format PDF. Il(elle) est tenu(e) de rendre son travail le premier jour de la session d'examen de chaque session.

En cas de non remise du fichier ou dans le cas où le contenu du fichier est incomplet (voir listing des travaux à figurer dans le fichier), la session est incomplète, la mention PR ou PP apparaîtra sur le relevé de notes des étudiants concernés.

Au Q3 : L'étudiant se doit de renvoyer l'ensemble des travaux du Q1 et Q2 dans un fichier numérique unique.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation	Trv	50	Trv	50	Trv	100

Trv = Travaux

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 20

### Dispositions complémentaires

Les consignes des travaux certifiés sont données sur ConnecteD (format numérique uniquement).

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).