

Bachelier : instituteur préscolaire

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE	Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
HELHa Gosselies Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES	Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT	Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'Unité d'Enseignement

UE 50 Education plastique 2			
Code	PEPS2B50PS	Caractère	Obligatoire
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	4 C	Volume horaire	60 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	HELHa Braine-le-Comte Dominique GEBKA (dominique.gebka@helha.be) HELHa Gosselies Laurence MISONNE (laurence.misonne@helha.be) HELHa Leuze-en-Hainaut Claire MEHAGNOUL (claire.mehagnoul@helha.be)		
Coefficient de pondération	40		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Néant

Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

- Compétence 4 **Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover**
 - 4.1 Adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle
 - 4.3 Mettre en question ses connaissances et ses pratiques
 - 4.4 Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques
- Compétence 5 **Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement**
 - 5.1 Entretien d'une culture générale importante afin d'éveiller les élèves au monde
 - 5.3 Mettre en oeuvre des dispositifs didactiques dans les différentes disciplines enseignées
 - 5.4 Établir des liens entre les différents savoirs (en ce compris Décrets, socles de compétences, programmes) pour construire une action réfléchie

Acquis d'apprentissage visés

A la fin de l'unité d'enseignement l'étudiant sera capable de s'exprimer à travers des contenus spécifiques dans une situation pratique.

Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun
 Corequis pour cette UE : aucun

3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

4. Modalités d'évaluation

Les 40 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEPS2B50PSA Éducation plastique

40

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

Dispositions complémentaires relatives à l'UE

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2021-2022).

Bachelier : instituteur préscolaire

HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT
Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05 Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Education plastique			
Code	22_PEPS2B50PSA	Caractère	Obligatoire
Bloc	2B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	4 C	Volume horaire	60 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Claire MEHAGNOUL (claire.mehagnoul@helha.be)		
Coefficient de pondération	40		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Il est demandé à l'étudiant de maîtriser les savoir et savoir-faire vus au cours d'éducation plastique du bloc1.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

L'étudiant sera capable de s'exprimer à travers des contenus spécifiques dans une situation pratique.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Le contenu du cours s'adapte au gré des projets menés en stage.

- Outils pour construire une séquence en arts plastiques.
- Recherches méthodologiques et exercices didactiques avec un éclairage particulier pour les artistes, leurs œuvres et leurs démarches.
- Découverte des notions plastiques non abordées en bloc1 (volume et/ou matière, mode d'organisation,...) à travers des créations personnelles.
- Découverte de techniques artistiques: technique d'impression, déchirer/découper, sculpture ...
- Créativité + outils pour stimuler la créativité

Démarches d'apprentissage

- Faire pour apprendre
- L'erreur et le hasard sont des ingrédients indispensables et incontournables.
- Discussion-échange.

Dispositifs d'aide à la réussite

- La présence au cours est essentielle.
- Des moments d'évaluation formative permettent de préparer le travail pour la défense orale (lors des cours et pendant la semaine de préparation des stages).

Sources et références

Poliquin, Louise (2004). Voies et voix de la créativité, Editions Erasme-La Chenelière, p.319
 Mettoudi, Chantal (2011). Comment enseigner les activités artistiques en maternelle, Hachette édition, p.159
 Lagoutte, Daniel (2009). Enseigner les arts visuels à l'école primaire. Hachette Edition.
 Goupy Evelyne (2017). Je prépare le concours 2018 professeur des écoles arts plastiques. Dunod, p.249
 Straub, Patrick (2012). Hors-d'œuvres d'arts 3 à 7 ans. 2e éd. Schiltigheim : ACCES, 207p.
 Hof, Christine (2012). L'atelier collage, 50 fiches illustrées. 2ème éd. Chronique sociale p.125
 Hof, Christine (2014). Créer des tampons, 50 fiches techniques illustrées. Chronique sociale p.159
 Bee Shay (2010). Labo collage, 52 exercices créatifs et ludiques. Eyrolles p.144
 Vanham E., Hamoir C. (2007), Gravures et impressions. Ministère de la Communauté Française p.62

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Notes de cours
 Powerpoint

4. Modalités d'évaluation

Principe

Travail écrit à rendre lors de la session de janvier (20%)
 Travail à défendre lors d'un examen oral (80%).
 -> Les consignes et critères d'évaluation sont donnés au cours.

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation	Trv	20	Exo	80	Exo	100

Trv = Travaux, Exo = Examen oral

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 40

Dispositions complémentaires

Pour le Q3, la note obtenue en janvier ne compte plus. L'examen oral (défense de travail) compte pour 100%.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2021-2022).