

Bachelier : instituteur primaire

HELHa Braine-le-Comte Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE
Tél : +32 (0) 67 55 47 37 Fax : +32 (0) 67 55 47 38 Mail : edu-braine@helha.be
HELHa Campus Mons 159 Chaussée de Binche 7000 MONS
Tél : +32 (0) 65 40 41 48 Fax : +32 (0) 65 40 41 52 Mail : edu-mons@helha.be
HELHa Gosselies Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSSELIES
Tél : +32 (0) 71 35 29 34 Fax : +32 (0) 71 35 41 28 Mail : edu-gosselies@helha.be
HELHa Leuze-en-Hainaut Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT
Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05 Mail : edu-leuze@helha.be

1. Identification de l'Unité d'Enseignement

UE 72 Etude critique des grands courants pédagogiques			
Code	PEIM3B72PP	Caractère	Obligatoire
Bloc	3B	Quadrimestre(s)	Q1Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	30 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	HELHa Braine-le-Comte Erwin DEL COL (erwin.del.col@helha.be) HELHa Campus Mons Marie-Eve DEMEURE (demeureme@helha.be) HELHa Gosselies Pierre PIRET (pierre.piret@helha.be) Virginie CRAPS (virginie.craps@helha.be) HELHa Leuze-en-Hainaut Sigouleine LEMBOURG (lembourgs@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

2. Présentation

Introduction

Néant

Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

- Compétence 4 **Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover**
 - 4.1 Adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle
 - 4.3 Mettre en question ses connaissances et ses pratiques
 - 4.4 Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques
- Compétence 5 **Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement**
 - 5.2 S'approprier les contenus, concepts, notions, démarches et méthodes de chacun des champs disciplinaires et psychopédagogiques
 - 5.4 Établir des liens entre les différents savoirs (en ce compris Décrets, socles de compétences, programmes) pour construire une action réfléchie

Acquis d'apprentissage visés

Au terme du cours, l'étudiant sera capable d'analyser et de critiquer les différentes dimensions du patrimoine pédagogique et de questionner sa pratique au regard de celles-ci.

Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun
Corequis pour cette UE : aucun

3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEIM3B72PPA Étude critique des grands courants pédagogiques 30 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

4. Modalités d'évaluation

Les 10 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEIM3B72PPA Étude critique des grands courants pédagogiques 10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

Dispositions complémentaires relatives à l'UE

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2021-2022).

Bachelier : instituteur primaire

HELHa Campus Mons 159 Chaussée de Binche 7000 MONS
Tél : +32 (0) 65 40 41 48 Fax : +32 (0) 65 40 41 52 Mail : edu-mons@helha.be

1. Identification de l'activité d'apprentissage

Etude critique des grands courants pédagogiques			
Code	14_PEIM3B72PPA	Caractère	Obligatoire
Bloc	3B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	30 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Marie-Eve DEMEURE (demeureme@helha.be)		
Coefficient de pondération		10	
Langue d'enseignement et d'évaluation		Français	

2. Présentation

Introduction

Cette unité d'enseignement propose aux étudiants une approche réflexive de différents courants pédagogiques et sollicite, de la sorte, le questionnement quant à leur pratique actuelle et future.

Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme du cours, les étudiants seront capables d'analyser, de critiquer et de se positionner quant aux différentes dimensions du patrimoine pédagogique; de questionner leur pratique au regard de celles-ci.

3. Description des activités d'apprentissage

Contenu

Le cours s'appliquera notamment à dresser un portrait non exhaustif de quelques grands noms de la Pédagogie (précurseurs) mais révélera également des initiatives et pratiques pédagogiques plus contemporaines.

Plus particulièrement, les différents modules du cours s'articuleront en envisageant les points suivants:

- des concepts en question (éducation, pédagogie,...)
- à la rencontre de pédagogues
- à la découverte de courants pédagogiques
- « Grands » courants et « petites » pratiques pédagogiques
- pédagogie pour enfants d'aujourd'hui et enfants de demain

Démarches d'apprentissage

Le cours d'Etude Critique des Grands Courants Pédagogiques est construit :

- dans une volonté de faire découvrir, analyser et approprier quelques grands noms de la Pédagogie. Ainsi les étudiants seront-ils amenés à lire, regarder, commenter diverses ressources et à poursuivre des recherches personnelles sur un pédagogue de leur choix;
- dans la perspective d'encourager les étudiants à se positionner quant à de potentielles « inspirations » pédagogiques. Ainsi, il leur faudra à un moment donné choisir, argumenter, « critiquer » quant à « des possibles » pédagogiques.
- dans le désir que les étudiants fassent des temps d'arrêt pour conscientiser le/la professionnel(le) en devenir qu'ils sont. En ce sens, ils seront invités à expliquer leurs pratiques, leurs réussites sur le terrain, reconnaître leurs difficultés (=démarche d'auto-analyse).

Dispositifs d'aide à la réussite

/

Sources et références

Le cours a été construit sur base, notamment, des **ouvrages** suivants :

Alvarez, C. (2016). *Les lois naturelles de l'enfant*. Paris : les arènes

Bertrand, Y. (1993). *Théories contemporaines de l'éducation*. Lyon : Chronique Sociale

Bourgeois, E., Chapelle, G. (2011). *Apprendre et faire apprendre*. Paris : PUF

De Vecchi, G. (2010). *Aider les élèves à apprendre*. Paris : Hachette éducation

Houssaye, J. (2000). *Quinze pédagogues - leur influence aujourd'hui*. Paris : Armand Colin - Bordas

Humbeeck, B. (2021). *Quelles pédagogies pour mon enfant*. Bruxelles : Mardaga

Gauthier, C., Desbiens, J-F., Martineau, S. (2003). *Mots de passe pour mieux enseigner*. Les Presses de l'Université Laval

Pourtois, J-P. & Desmet, H. (1997). *L'éducation post-moderne*. Paris : PUF

Reboul, O. (1986). *Le langage de l'éducation*. Paris : PUF

Rizzo, J. (2015). *Sauver l'école ?*. Ker éditions.

Tilman, F. & Grootaers, D. (2006). *Les chemins de la pédagogie. Guide des idées sur l'éducation, la formation et l'apprentissage*. Lyon : Chronique Sociale

Sites (entre autres):

<http://www.andresoleau.com/2020/02/les-tables-de-la-loi-de-la-generation-alpha.html>

<https://www.cairn.info/revue-administration-et-education-2014-2-page-23.htm>

<https://ecoledudialogue.be>

<https://johnrizzo.be>

<https://www.meirieu.com>

https://www.persee.fr/doc/refor_0988-1824_1995_num_20_1_1293

<https://positivr.fr/enfants-aujourd'hui-autrefois-psychotherapie-isabelle-filliozat>

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Powerpoint des différents modules - Reportages filmés - articles -...

4. Modalités d'évaluation

Principe

L'évaluation du cours d'Etude Critique des Grands Courants Pédagogiques reposera sur la constitution d'un dossier personnel, lequel rassemblera le fruit des réflexions initiées lors des différents temps mis en place durant les modules de cours:

- Temps de réflexion personnelle sur les pratiques de l'étudiant et ses aspirations pédagogiques (visée projective);
- Temps de positionnements critiques à l'égard des différents courants et pratiques pédagogiques présentés à travers le cours;
- Temps de la recherche lorsqu'il s'agira de se familiariser davantage avec l'un ou l'autre pédagogue de son choix.

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

Dispositions complémentaires

A noter: en cas de seconde session, les consignes et attendus demeurent les mêmes que lors de la session du Q2.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 67 du règlement général des études 2021-2022).