

## Bachelier en enseignement section 2

<b>HELHa Braine-le-Comte</b> Rue des Postes 101 7090 BRAINE-LE-COMTE	Tél : +32 (0) 67 55 47 37	Fax : +32 (0) 67 55 47 38	Mail : edu-braine@helha.be
<b>HELHa Campus Mons</b> 159 Chaussée de Binche 7000 MONS	Tél : +32 (0) 65 40 41 48	Fax : +32 (0) 65 40 41 52	Mail : edu-mons@helha.be
<b>HELHa Gosselies</b> Rue de l'hôtel Saint-Jacques 4 6041 GOSELIES	Tél : +32 (0) 71 35 29 34	Fax : +32 (0) 71 35 41 28	Mail : edu-gosselies@helha.be
<b>HELHa Leuze-en-Hainaut</b> Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT	Tél : +32 (0) 69 67 21 00	Fax : +32 (0) 69 67 21 05	Mail : edu-leuze@helha.be

### 1. Identification de l'Unité d'Enseignement

D1209 S'outiller pour construire du sens			
Ancien Code	PEDE1B29OUTIL	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	XEDB1290		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	5 C	Volume horaire	75 h
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	<p>HELHa Braine-le-Comte  <b>Peggy DAGNELIE</b> (dagneliep@helha.be)            Anne LISART (anne.lisart@helha.be)            Julia CANETE SARMIENTO (julia.canete.sarmiento@helha.be)            Laure MOULIN (laure.moulin@helha.be)            Charlène GHISLAIN (ghislainc@helha.be)</p> <p>HELHa Campus Mons  <b>Valérie WATTELET</b> (valerie.wattelet@helha.be)            Peggy DAGNELIE (dagneliep@helha.be)            Véronique HORVATH (horvathv@helha.be)            Adrian SANCHEZ (sancheza@helha.be)            Emmanuel DRUART (emmanuel.druart@helha.be)</p> <p>HELHa Gosselies  <b>Cécile DUPONT</b> (cecile.dupont@helha.be)            Laurence MISONNE (laurence.misonne@helha.be)            Marie-Claire GILLARDIN (marie-claire.gillardin@helha.be)            Dominique YERNAUX (dominique.yernaux@helha.be)            Pauline LAMBRECHT (pauline.lambrecht@helha.be)</p> <p>HELHa Leuze-en-Hainaut  <b>Sébastien TOUBEAU</b> (sebastien.toubeau@helha.be)            Stéphanie FAVART (stephanie.favart@helha.be)            Claire MEHAGNOUL (claire.mehagnoul@helha.be)            Sophie DE TOLLENAERE (sophie.de.tollenaere@helha.be)            Baptiste CUVELIER (baptiste.cuvelier@helha.be)            Céline MABILLE (celine.mabille@helha.be)            Laetitia VERCRUYSSSE (laetitia.vercruysse@helha.be)            Lily DESMONS (lily.desmons@helha.be)</p>		
Coefficient de pondération	50		
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification	bachelier / niveau 6 du CFC		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Quelles que soient les disciplines abordées à l'école primaire, la première étape vers la conception de leçons qui font sens est le travail de l'enseignant en amont de la leçon sur les noyaux d'apprentissage. Sur base de la maîtrise

du programme, il s'agit pour lui de bien identifier la compétence et/ou l'attendu qu'il vise, d'analyser la matière sous-jacente et de poser des jalons didactiques sur lesquels s'appuyer pour concevoir les activités qui seront proposées aux élèves. Former les étudiants à cette démarche incontournable est la visée principale de cette UE. Comme autre vecteur de sens, transversal aux champs disciplinaires qui participent à cette UE, nous faisons donc le choix de tous prendre un « objet » d'étude commun, comme point de départ aux apprentissages envisagés.

### **Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)**

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

Compétence 2 **Les compétences de l'acteur d'une organisation apprenante dans une dynamique collective**

- 2.1 Participer activement à des dispositifs collaboratifs pour se développer individuellement (identifier ses besoins, partager ses acquis) et mobiliser l'intelligence collective au bénéfice de la croissance/progression de la communauté professionnelle/de pratique

Compétence 3 **Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive**

- 3.1 Démontrer une connaissance et une compréhension des processus d'apprentissage, des contenus disciplinaires au bénéfice de choix didactiques et méthodologiques pertinents en fonction du contexte d'enseignement et de l'état de la recherche

### **Acquis d'apprentissage visés**

Au terme de l'UE, l'étudiant pourra :

- Identifier des contenus liés à un objet commun en lien avec les disciplines concernées (ECA, FHGES, religion, sciences, mathématiques)
- Cerner la compétence / l'attendu qui s'y rapporte, que l'on veut travailler
- Réaliser une analyse matière et poser un cadre didactique.

L'étudiant sera évalué sur ces différents acquis d'apprentissages.

### **Liens avec d'autres UE**

Prérequis pour cette UE : aucun

Corequis pour cette UE : aucun

## **3. Description des activités d'apprentissage**

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

PEDE1B29OUTILA	S'outiller pour construire du sens : éducation culturelle et artistique	15 h / 1 C
PEDE1B29OUTILB	S'outiller pour construire du sens : formation historique, géographique, économique et sociale	15 h / 1 C
PEDE1B29OUTILC	S'outiller pour construire du sens : religion	15 h / 1 C
PEDE1B29OUTILD	S'outiller pour construire du sens : sciences	15 h / 1 C
PEDE1B29OUTILE	S'outiller pour construire du sens : mathématiques	15 h / 1 C

Les descriptions détaillées des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

## **4. Modalités d'évaluation**

Les 50 points attribués dans cette UE sont répartis entre les différentes activités de la manière suivante :

PEDE1B29OUTILA	S'outiller pour construire du sens : éducation culturelle et artistique	10
PEDE1B29OUTILB	S'outiller pour construire du sens : formation historique, géographique, économique et sociale	10
PEDE1B29OUTILC	S'outiller pour construire du sens : religion	10
PEDE1B29OUTILD	S'outiller pour construire du sens : sciences	10
PEDE1B29OUTILE	S'outiller pour construire du sens : mathématiques	10

Les formes d'évaluation et les dispositions complémentaires particulières des différentes activités d'apprentissage sont reprises dans les fiches descriptives jointes.

### **Dispositions complémentaires relatives à l'UE**

Evaluation intégrée

## **5. Cohérence pédagogique**

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).



## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Leuze-en-Hainaut** Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT  
Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05

Mail : [edu-leuze@helha.be](mailto:edu-leuze@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

S'outiller pour construire du sens : éducation culturelle et artistique			
Ancien Code	22_PEDE1B29OUTILA	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	ZEDB1291		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Stéphanie FAVART</b> ( <a href="mailto:stephanie.favart@helha.be">stephanie.favart@helha.be</a> ) Claire MEHAGNOUL ( <a href="mailto:claire.mehagnoul@helha.be">claire.mehagnoul@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Cette UE s'articule autour de la découverte d'objets du patrimoine culturel à travers un regard interdisciplinaire. Préalablement à toute conception de leçon, l'enseignant doit explorer le contenu matière à enseigner.

Dans cette AA dédiée à l'ECA, la compétence 1 du programme (fréquenter des lieux, des oeuvres et des objets culturels variés) et la compétence 3 (interpréter le sens d'éléments culturels) sont au centre de la démarche proposée.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE, l'étudiant pourra :

- identifier des contenus liés à un objet commun en lien avec les disciplines concernées (fhges, religion, sciences, mathématique).
- cerner la compétence, l'attendu qui s'y rapporte.
- réaliser une analyse matière.

(AAT5)

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

Expression plastique :

Analyser un objet d'art à travers les 3 portes d'entrée (dénotation, connotation, ressenti).

Construction de traces.

Expression musicale :

Se documenter en vue de rencontrer.

Construction de traces.

L'enseignant se réserve le droit de modifier ou de compléter cette liste en fonction des besoins et des opportunités.

#### Démarches d'apprentissage

Visites obligatoires, échanges, présentation d'outils didactiques, apport de notions théoriques ...

## Dispositifs d'aide à la réussite

Echanges prévus lors des temps en présentiel.  
Une présence active aux cours est essentielle.

## Sources et références

Néant

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Notes de cours déposées sur connected.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Evaluation intégrée :

Remise d'un portfolio présentant les différentes parties disciplinaires en lien avec un objet du patrimoine culturel commun.

Le portfolio est présenté par un duo d'étudiants. Suivant l'avis du jury, un trio pourrait être accepté.

Les consignes générales et précises pour l'évaluation de chacune des activités d'apprentissage seront communiquées au cours et déposées sur ConnectEd par les différents intervenants.

Tous les travaux relatifs aux activités d'apprentissage doivent être présents dans le portfolio en respectant les consignes générales.

Si un ou plusieurs travaux non rendus, l'étudiant recevra la note PR.

Si une ou plusieurs UE en échec, l'étudiant se verra attribuer la note de 6/20 pour l'ensemble de l'UE.

La maîtrise de la langue sera prise en compte sous l'angle de l'approche disciplinaire.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Q3 : l'étudiant devra modifier les travaux présentés en fonction des remarques formulées. Il ne représentera que les travaux manquants ou en échec.

**Il est donc obligatoire de rencontrer le.s professeur.s concerné.s avant de présenter le Q3 (consultation des copies).**

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Leuze-en-Hainaut** Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT  
 Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05

Mail : [edu-leuze@helha.be](mailto:edu-leuze@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

S'outiller pour construire du sens : formation historique, géographique, économique et sociale			
Ancien Code	22_PEDE1B29OUTILB	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	ZEDB1292		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Sophie DE TOLLENAERE</b> ( <a href="mailto:sophie.de.tollenaere@helha.be">sophie.de.tollenaere@helha.be</a> ) Baptiste CUVELIER ( <a href="mailto:baptiste.cuvelier@helha.be">baptiste.cuvelier@helha.be</a> ) Céline MABILLE ( <a href="mailto:celine.mabille@helha.be">celine.mabille@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Cette UE s'articule autour de la découverte d'objets du patrimoine culturel à travers un regard interdisciplinaire. Préalablement à toute conception de leçon, l'enseignant doit explorer le contenu matière à enseigner.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE, l'étudiant pourra :

- identifier des contenus liés à un objet commun en lien avec les disciplines concernées (fhges, religion, sciences, mathématique).
- cerner la compétence, l'attendu qui s'y rapporte.
- réaliser une analyse matière.

(AAT5)

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

En FHGES,

Outils transversaux

- Analyse de la matière et analyse didactique en lien avec une compétence/un attendu ciblé(e)
- Compétences et attendus - Formulation d'un objectif
- Construire du sens

Des thématiques disciplinaires variées seront abordées en fonction des « objets » d'étude choisis.

#### Démarches d'apprentissage

Visites obligatoires, échanges, présentation d'outils didactiques, apport de notions théoriques ...

#### Dispositifs d'aide à la réussite

Possibilité de poser des questions à chaque séance de cours et, à la demande de l'étudiant, des rencontres en vue d'une remédiation peuvent être organisées.

La réussite passe avant tout par une présence active aux cours.

## Sources et références

Les programmes d'enseignements FHGES, Référentiel du Pacte d'excellence FWB 2022)

Les ouvrages de FHGES et monographies disponibles à la bibliothèque de la Helha de Leuze-en-Hainaut en lien avec les matières abordées et les manuels scolaires destinés à l'enseignement de ces matières.

La prise de notes personnelle lors des cours est indispensable.

## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Les supports de cours (dossiers documentaires, synthèses, diaporamas, références bibliographiques ...) sont mis à la disposition de l'étudiant sur ConnectED.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Evaluation intégrée :

Remise d'un portfolio présentant les différentes parties disciplinaires en lien avec un objet du patrimoine culturel commun.

Le portfolio est présenté par un duo d'étudiants. Suivant l'avis du jury, un trio pourrait être accepté.

Les consignes générales et précises pour l'évaluation de chacune des activités d'apprentissage seront communiquées au cours et déposées sur ConnectEd par les différents intervenants.

Tous les travaux relatifs aux activités d'apprentissage doivent être présents dans le portfolio en respectant les consignes générales.

Si un ou plusieurs travaux non rendus, l'étudiant recevra la note PR.

Si une ou plusieurs UE en échec, l'étudiant se verra attribuer la note de 6/20 pour l'ensemble de l'UE.

La maîtrise de la langue sera prise en compte sous l'angle de l'approche disciplinaire.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Conformément au REE, dans le cas où l'absence d'un étudiant à un examen organisé durant la session de janvier ou de juin est couverte par un certificat médical ou est reconnue comme légitime par l'enseignant concerné et la direction, cet examen sera représenté durant la session suivante (respectivement juin et septembre) à une date fixée conjointement par l'enseignant et la personne responsable des horaires. Par contre, toute absence à la session de septembre, couverte par un certificat médical ou pour un motif légitime apprécié par la direction, donnera lieu à un nouvel examen organisé, en fonction des possibilités, dans la même session à la date fixée par l'enseignant et la personne responsable des horaires.

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Leuze-en-Hainaut** Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT  
Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05

Mail : [edu-leuze@helha.be](mailto:edu-leuze@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

S'outiller pour construire du sens : religion			
Ancien Code	22_PEDE1B29OUTILC	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	ZEDB1293		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Laetitia VERCRUYSSSE (laetitia.vercruysse@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Introduction générale à la Bible ; étude de grands thèmes bibliques et liturgiques ; sensibilisation au métier de professeur de religion et bases de méthodologie spéciale ; confrontation à des questions d'actualité.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Situer la Bible comme référence privilégiée du cours de religion catholique. Découvrir la Bible (contexte historique, genres littéraires, richesse et interprétation de récits). A partir de l'expérience religieuse transmise par les récits bibliques être capable de réfléchir et/ou mettre en place un dispositif didactique. Approche des grandes fêtes religieuses: au terme, les étudiants seront capables d'analyser des récits bibliques, en remettant dans le contexte historique, en identifiant le genre littéraire en vue de comprendre et les interpréter. Ils seront capables aussi à partir de ces récits, de réfléchir et de mettre en place un dispositif didactique. Ils s'appuieront sur le cours, la Bible et quelques sites Internet particulièrement recommandés

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

Manipulation de la Bible.  
Contenu de la Bible  
La personne de Jésus  
Présentation de l'année liturgique, les sacrements et l'Eglise + lexique  
Divers thèmes ponctuels liés à l'actualité et aux stages  
Découverte de témoins de saints

#### Démarches d'apprentissage

Travaux en autonomie, approche interactive, cours magistral.  
Proposition d'une activité pour les stages.

#### Dispositifs d'aide à la réussite

Séances de questions-réponses prévues avant l'évaluation.

#### Sources et références

Bible.



## Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Notes de cours disponibles sur Connected

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Évaluation intégrée :

Remise d'un portfolio présentant les différentes parties disciplinaires en lien avec un objet du patrimoine culturel commun.

Le portfolio est présenté par un duo d'étudiants. Suivant l'avis du jury, un trio pourrait être accepté.

Les consignes générales et précises pour l'évaluation de chacune des activités d'apprentissage seront communiquées au cours et déposées sur ConnectEd par les différents intervenants.

Tous les travaux relatifs aux activités d'apprentissage doivent être présents dans le portfolio en respectant les consignes générales.

Si un ou plusieurs travaux non rendus, l'étudiant recevra la note PR.

Si une ou plusieurs UE en échec, l'étudiant se verra attribuer la note de 6/20 pour l'ensemble de l'UE.

La maîtrise de la langue sera prise en compte sous l'angle de l'approche disciplinaire.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Q3 : l'étudiant devra modifier les travaux présentés en fonction des remarques formulées. Il ne représentera que les travaux manquants ou en échec.

Il est donc obligatoire de rencontrer le.s professeur.s concerné.s avant de présenter le Q3 (consultation des copies).

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Leuze-en-Hainaut** Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT  
Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05

Mail : [edu-leuze@helha.be](mailto:edu-leuze@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

S'outiller pour construire du sens : sciences			
Ancien Code	22_PEDE1B29OUTILD	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	ZEDB1294		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	Lily DESMONS (lily.desmons@helha.be)		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Afin de concevoir des séquences de cours porteuses de sens, le futur étudiant doit être capable, sur base de la maîtrise du programme, d'identifier les objectifs, compétences, attendus pertinents afin d'élaborer une analyse matière précise et une démarche didactique cohérente. Cette UE s'articule autour d'objets communs aux différentes disciplines.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE, l'étudiant pourra :

Identifier des contenus liés à un objet commun en lien avec les disciplines concernées (ECA, FHGES, religion, sciences, mathématiques).

Cerner la compétence / l'attendu qui s'y rapporte, que l'on veut travailler.

Réaliser une analyse matière et poser un cadre didactique.

Au niveau des acquis d'apprentissage (AA), l'étudiant sera capable de :

Participer activement à des dispositifs collaboratifs pour se développer individuellement (identifier ses besoins, partager ses acquis) et mobiliser l'intelligence collective au bénéfice de la croissance/progression de la communauté professionnelle/de pratique (AAT4)

Démontrer une connaissance et une compréhension des processus d'apprentissage, des contenus disciplinaires au bénéfice de choix didactiques et méthodologiques pertinents en fonction du contexte d'enseignement et de l'état de la recherche (AAT5)

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

Outils transversaux

- Analyse de la matière et analyse didactique en lien avec une compétence/un attendu ciblé(e)

- Compétences et attendus - Formulation d'un objectif

- Construire du sens

Des thématiques disciplinaires variées seront abordées en fonction des « objets » d'étude choisis.

#### Démarches d'apprentissage

La démarche proprement dite aura pour but de :

Faire vivre une ou plusieurs leçons disciplinaires et/ou interdisciplinaires autour d'un « objet » d'étude commun.  
Conduire à une prise de recul sur l'objectif d'apprentissage, sur les contenus sous-jacents.  
Identifier différents « contenus » que l'on pourrait envisager autour d'un "objet" d'étude commun.  
Présenter des ouvrages disciplinaires de référence pour alimenter les analyses didactiques.  
Découvrir des tableaux de croisements des disciplines (référentiel Pacte).

### Dispositifs d'aide à la réussite

En fonction de la demande des étudiants, possibilité de mettre en place des séances de questions-réponses.

### Sources et références

Ressources partagées lors des séances de cours

Les programmes d'enseignements FHGES, Référentiel du Pacte d'excellence FWB 2022)

### Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

La plateforme ConnectED.

## 4. Modalités d'évaluation

### Principe

Evaluation intégrée :

Remise d'un portfolio présentant les différentes parties disciplinaires en lien avec un objet du patrimoine culturel commun.

Le portfolio est présenté par un duo d'étudiants. Suivant l'avis du jury, un trio pourrait être accepté.

Les consignes générales et précises pour l'évaluation de chacune des activités d'apprentissage seront communiquées au cours et déposées sur ConnectEd par les différents intervenants.

Tous les travaux relatifs aux activités d'apprentissage doivent être présents dans le portfolio en respectant les consignes générales.

Si un ou plusieurs travaux non rendus, l'étudiant recevra la note PR.

Si une ou plusieurs UE en échec, l'étudiant se verra attribuer la note de 6/20 pour l'ensemble de l'UE.

La maîtrise de la langue sera prise en compte sous l'angle de l'approche disciplinaire.

### Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### Dispositions complémentaires

Q3 : l'étudiant devra modifier les travaux présentés en fonction des remarques formulées.

Il ne représentera que les travaux manquants ou en échec.

Il est donc obligatoire de rencontrer le.s professeur.s concerné.s avant de présenter le Q3 (consultation des copies).

Conformément au REE, dans le cas où l'absence d'un étudiant à un examen organisé durant la session de janvier ou de juin est couverte par un certificat médical ou est reconnue comme légitime par l'enseignant concerné et la direction, cet examen sera représenté durant la session suivante (respectivement juin et septembre) à une date fixée conjointement par l'enseignant et la personne responsable des horaires. Par contre, toute absence à la session de septembre, couverte par un certificat médical ou pour un motif légitime apprécié par la direction, donnera lieu à un nouvel examen organisé, en fonction des possibilités, dans la même session à la date fixée par l'enseignant et la personne responsable des horaires.

## Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).

## Bachelier en enseignement section 2

**HELHa Leuze-en-Hainaut** Tour Saint-Pierre 9 7900 LEUZE-EN-HAINAUT  
Tél : +32 (0) 69 67 21 00 Fax : +32 (0) 69 67 21 05

Mail : [edu-leuze@helha.be](mailto:edu-leuze@helha.be)

### 1. Identification de l'activité d'apprentissage

S'outiller pour construire du sens : mathématiques			
Ancien Code	22_PEDE1B29OUTILE	Caractère	Obligatoire
Nouveau Code	ZEDB1295		
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q2
Crédits ECTS	1 C	Volume horaire	15 h
Coordonnées du Titulaire de l'activité et des intervenants	<b>Sébastien TOUBEAU</b> ( <a href="mailto:sebastien.toubeau@helha.be">sebastien.toubeau@helha.be</a> )		
Coefficient de pondération	10		
Langue d'enseignement et d'évaluation	Français		

### 2. Présentation

#### Introduction

Quelles que soient les disciplines abordées à l'école primaire, la première étape vers la conception de leçons qui font sens est le travail de l'enseignant en amont de la leçon sur les noyaux d'apprentissage. Sur base de la maîtrise du programme, il s'agit pour lui de bien identifier la compétence et/ou l'attendu qu'il vise, d'analyser la matière sous-jacente et de poser des jalons didactiques sur lesquels s'appuyer pour concevoir les activités qui seront proposées aux élèves. Former les étudiants à cette démarche incontournable est la visée principale de cette UE.

Comme autre vecteur de sens, transversal aux champs disciplinaires qui participent à cette UE, nous faisons donc le choix de tous prendre un « objet » d'étude commun, comme point de départ aux apprentissages envisagés.

#### Objectifs / Acquis d'apprentissage

Au terme de l'UE, l'étudiant pourra :

Identifier des contenus liés à un objet commun en lien avec les disciplines concernées (ECA, FHGES, religion, sciences, mathématiques)

Cerner la compétence / l'attendu qui s'y rapporte, que l'on veut travailler

Réaliser une analyse matière et poser un cadre didactique

### 3. Description des activités d'apprentissage

#### Contenu

Outils transversaux

- Analyse de la matière et analyse didactique en lien

avec une compétence/un attendu ciblé(e)

- Compétences et attendus - Formulation d'un objectif

- Construire du sens

Des thématiques disciplinaires variées seront abordées en fonction des « objets » d'étude choisis.

#### Démarches d'apprentissage

La démarche, au point de départ, se veut isomorphe à ce que les étudiants pourraient eux-mêmes faire vivre aux enfants.

Leur faire vivre une ou plusieurs leçons disciplinaires et/ou interdisciplinaires autour d'un « objet » d'étude commun ;

Prise de recul sur l'objectif d'apprentissage, sur les contenus sous-jacents.

Pour chaque discipline concernée, identification de différents « contenus » que l'on pourrait envisager autour d'un « objet » d'étude commun.

Présentation d'ouvrages disciplinaires de référence pour alimenter les analyses didactiques.  
Découverte des tableaux de croisements des disciplines (référentiel Pacte).

### **Dispositifs d'aide à la réussite**

Possibilité de poser des questions à chaque séance de cours et, à la demande de l'étudiant, des rencontres en vue d'une remédiation peuvent être organisées.

La réussite passe avant tout par une présence active aux cours.

### **Sources et références**

Fédération wallonie bruxelles (2022). Référentiels du tronc commun

SEGEC (2022). Programme de l'école primaire P1-P2. Volume 2.

SEGEC (2023). Programme de l'école primaire P3-P4. Volume 2.

Tableaux synoptiques FWB

Ressources partagées lors des séances de cours

### **Supports en ligne**

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

Supports de cours sur connected

## **4. Modalités d'évaluation**

### **Principe**

Evaluation intégrée :

Remise d'un portfolio présentant les différentes parties disciplinaires en lien avec un objet du patrimoine culturel commun.

Le portfolio est présenté par un duo d'étudiants. Suivant l'avis du jury, un trio pourrait être accepté.

Les consignes générales et précises pour l'évaluation de chacune des activités d'apprentissage seront communiquées au cours et déposées sur ConnectEd par les différents intervenants.

Tous les travaux relatifs aux activités d'apprentissage doivent être présents dans le portfolio en respectant les consignes générales.

Si un ou plusieurs travaux non rendus, l'étudiant recevra la note PR.

Si une ou plusieurs UE en échec, l'étudiant se verra attribuer la note de 6/20 pour l'ensemble de l'UE.

La maîtrise de la langue sera prise en compte sous l'angle de l'approche disciplinaire.

### **Pondérations**

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière						
Période d'évaluation			Tvs	100	Tvs	100

Tvs = Travail de synthèse

La pondération de cette activité d'apprentissage au sein de l'UE dont elle fait partie vaut 10

### **Dispositions complémentaires**

Q3 : l'étudiant devra modifier les travaux présentés en fonction des remarques formulées.

Il ne représentera que les travaux manquants ou en échec.

Il est donc obligatoire de rencontrer le.s professeur.s concerné.s avant de présenter le Q3 (consultation des copies).

Conformément au REE, dans le cas où l'absence d'un étudiant à un examen organisé durant la session de janvier ou de juin est couverte par un certificat médical ou est reconnue comme légitime par l'enseignant concerné et la direction, cet examen sera représenté durant la session suivante (respectivement juin et septembre) à une date fixée conjointement par l'enseignant et la personne responsable des horaires. Par contre, toute absence à la session de

septembre, couverte par un certificat médical ou pour un motif légitime apprécié par la direction, donnera lieu à un nouvel examen organisé, en fonction des possibilités, dans la même session à la date fixée par l'enseignant et la personne responsable des horaires.

#### Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).