

Année académique 2024 - 2025

Département Arts, Business et Communication

Bachelier en 3D en temps réel

HELHa Campus Mons 159 Chaussée de Binche 7000 MONS

Tél : Mail :

1. Identification de l'Unité d'Enseignement

Programmation 1						
Ancien Code	ARTR1B08TR	Caractère	Obligatoire			
Nouveau Code	XOTR1080					
Bloc	1B	Quadrimestre(s)	Q1			
Crédits ECTS	3 C	Volume horaire	36 h			
Coordonnées des responsables et des intervenants dans l'UE	()					
Coefficient de pondération		30				
Cycle et niveau du Cadre Francophone de Certification		bachelier / niveau 6 du CFC				
Langue d'enseignement et d'évaluation		Français				

2. Présentation

Introduction

Savoir programmer et organiser sa production artistique via des dessin d'observation visant à développer la maîtrise technique des élèves, en leur enseignant les bases du dessin telles que la perspective, le rendu des valeurs et la composition. Ce module cherche également à former leur sens de l'observation, en les encourageant à représenter avec précision la réalité qui les entoure. Enfin, il aspire à cultiver la créativité en fournissant aux élèves les outils nécessaires pour exprimer leurs idées et leurs émotions à travers le dessin.

Contribution au profil d'enseignement (cf. référentiel de compétences)

Cette Unité d'Enseignement contribue au développement des compétences et capacités suivantes :

Compétence 5 Maîtriser le graphisme dans ses techniques imposées par la profession

5.4 Utiliser de manière performante les techniques informatiques les plus adéquates pour une production à destination d'un moteur graphique temps réel

Acquis d'apprentissage visés

• créer des rought pour préparer le développement du projet

Liens avec d'autres UE

Prérequis pour cette UE : aucun Corequis pour cette UE : aucun

3. Description des activités d'apprentissage

Cette unité d'enseignement comprend l(es) activité(s) d'apprentissage suivante(s) :

ARTR1B08TRA Programmation 1 36 h / 3 C

Contenu

Mise en application de ces principes à travers la réalisation d'une scène simple

Démarches d'apprentissage

Workshop et controle continue

Dispositifs d'aide à la réussite

de nombreuses références sont données à l'étudiant durant le workshop

Sources et références

Néant

Supports en ligne

Les supports en ligne et indispensables pour acquérir les compétences requises sont :

4. Modalités d'évaluation

Principe

La note du travail journalier du Q1 n'est pas rattrapable en seconde session, seuls 60% des points seront rejoués via le projet.

Pondérations

	Q1		Q2		Q3	
	Modalités	%	Modalités	%	Modalités	%
production journalière	Evc	40				
Période d'évaluation	Prj	60			Prj	60

Evc = Évaluation continue, Prj = Projet(s)

Dispositions complémentaires

Néant

Référence au RGE

En cas de force majeure, une modification éventuelle en cours d'année peut être faite en accord avec le Directeur adjoint de département, et notifiée par écrit aux étudiants. (article 66 du règlement général des études 2024-2025).